



Programa Virtual de **Capacitación**  
La Educación ambiental como aliada para las fincas agrícolas



Implementado por

**giz** Deutsche Gesellschaft  
für Internationale  
Zusammenarbeit (GIZ) GmbH



Por encargo de



Ministerio Federal  
de Medio Ambiente, Protección de la Naturaleza  
y Seguridad Nuclear

de la República Federal de Alemania

En cooperación con



## Webinar

# El rol de la educación ambiental para la conservación de la biodiversidad en la agricultura



### Facilitador

Marcia Carranza Vargas  
Consultora Independiente  
Msc. Manejo de Recursos Marino  
Costeros

# Los orígenes de la Educación Ambiental

- El primer pronunciamiento sobre la problemática ambiental fue dado en el Club de Roma en 1968 (Zabala y García, 2008):
  - Alertaba de los problemas socio – ambientales que ponían en peligro la humanidad como resultado se propone:
    - Generar conciencia en la opinión pública
    - Establecer patrones de una nueva ética social
    - Orientar las conductas de los seres humanos
- La expresión Educación Ambiental utilizada por primera vez en Estocolmo 1972 en la Conferencia Internacional sobre el Medio Ambiente (primer foro mundial sobre ambiente)



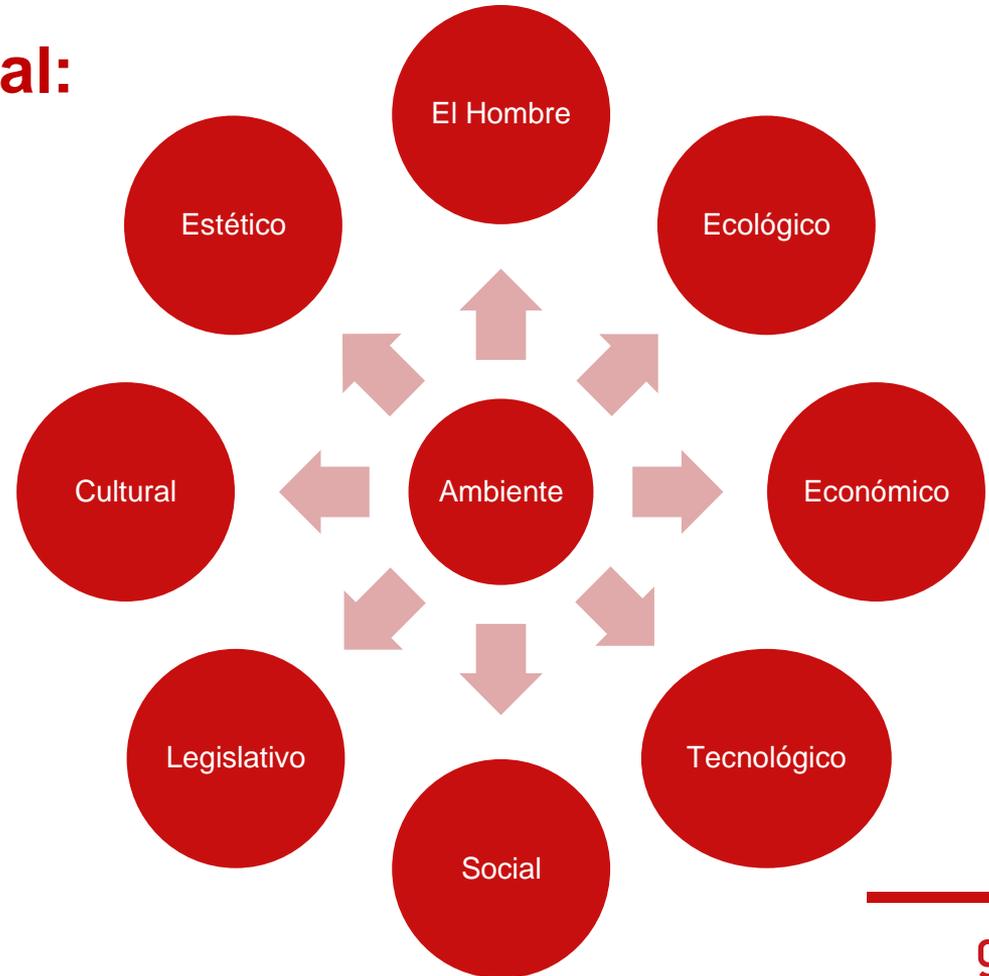
## A partir de ese momento:

- Como medio para implementar y desarrollar políticas que permitan dar a conocer la problemática ambiental existente, sus causas de origen y sus probables consecuencias
- se considera a la EA como el medio mas efectivo para concientizar a la población sobre la necesidad de preservar el ambiente con el objetivo de generar una **mejor calidad de vida** para las generaciones presentes y futuras.
- Así como una herramienta para para ensanchar las bases de **una opinión pública bien informada** y de una conducta de los **individuos, de las empresas y de las colectividades** inspirada en el sentido de su responsabilidad en cuanto a la protección y mejoramiento del medio en toda su dimensión humana.



# Aspectos y principios de la Educación Ambiental:

- Considera el ambiente como una totalidad de intereses donde confluyen estos 8 aspectos.
- Enfoque interdisciplinario en la búsqueda de la solución a la problemática



“Es la educación orientada a enseñar cómo funcionan los ambientes naturales, y en particular, cómo los seres humanos pueden cuidar los ecosistemas para vivir de modo sostenible.

Implica **construir** información, conocimientos, valores y actitudes, que son las herramientas fundamentales con las cuales actuar sobre los problemas ambientales”. Plan Estratégico SINAC, 2010 - 2015

# Tipos de educación ambiental

## Educación formal:

- Intencionada, planificada y reglada
- Obligatoria (primaria y secundaria)
- Controlada por el gobierno según el sistema educativo de cada país

## Educación no formal:

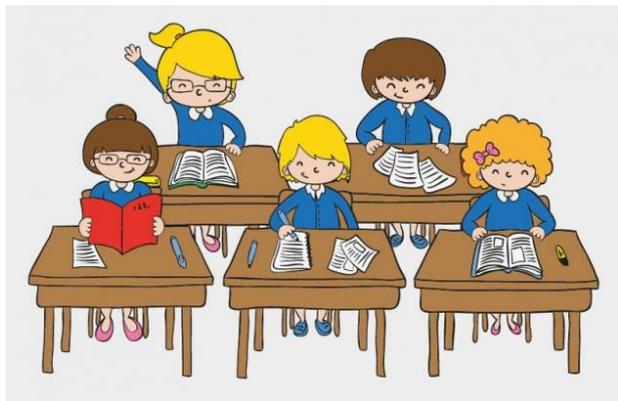
- Intencionada y planificada fuera del ámbito de la escolaridad.
- Formación de adultos, actividades de ocio, deportes, entre otros.
- Complementaria, opcional y flexible

## Educación informal:

- Casual, sin planificación, no normada
- Cotidianidad del día a día
- No es parte del ámbito curricular

# Cuál es la educación del futuro?

- Dentro del marco de aprendizaje permanente, se fomenta la integración de la educación formal, no formal e informal.



# Tipos de Educación No Formal

- Charlas
- Talleres
- Giras de campo
- Visitas con expertos
- Transferencia de experiencias
- Material video gráfico



# Diferencia entre taller y charla

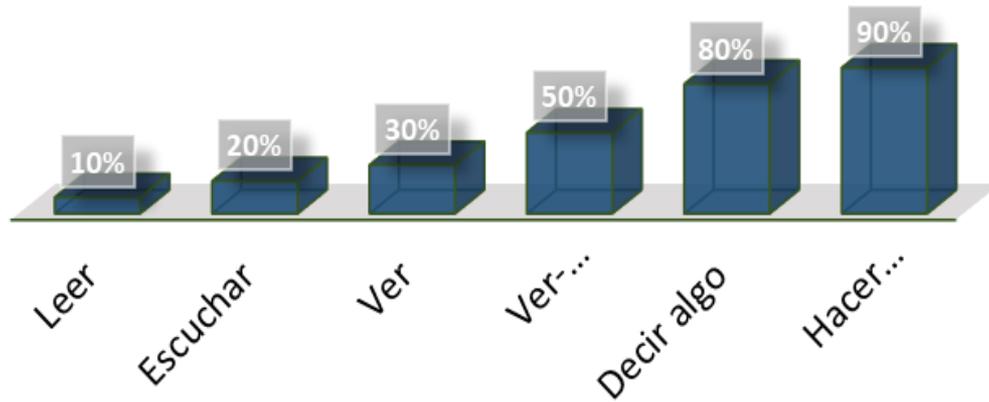
## Charla:

El objetivo es dar información/instrucciones a un grupo de personas cuyo papel es primordialmente escuchar y su participación se ve limitada por un espacio para preguntas.

## Taller:

Es una experiencia de trabajo activo cuyo objetivo es lograr que los participantes interioricen la información y puedan alcanzar un cambio de mentalidad y comportamiento con base en lo aprendido.





Lograr que las personas interioricen los contenidos con el fin de generar habilidades y cambiar actitudes, es un proceso complejo

*Lo que oigo, lo olvido*  
*Lo que veo, lo recuerdo*  
*Lo que hago, lo sé*  
*Lo que descubro, es mío*  
*para siempre*

# Contextualizando la educación no formal en el campo agrícola

Caso de estudio: el programa de sensibilización para pequeños productores y colaboradores de empresas agrícolas, ejemplos prácticos

# Preparación previa al taller

## Coordinación con terceros

- Público meta
- Cantidad de participantes
- Escolaridad
- Espacio de trabajo
- Tiempo disponible
- Descansos o refrigerios

## Preparación del facilitador

- Materiales
- Lista de asistencia (según las necesidades del caso)
- Detalle metodológico
- Actividades complementarias
- Memoria de la actividad o recopilación de evidencias
- Técnica de evaluación

# El marco metodológico

Una clave en la planificación de un taller o actividad de campo



## metodológico talleres de sensibilización ción del currículo de sensibilización para pequeños productores las y colaboradores de empresas agrícolas

### Fecha, hora y lugar:

#### Objetivo:

Hora	Actividad	Descripción	Materiales
8:30- 8:45	Bienvenida y registro de participantes	Bienvenida al grupo de productores y colaboradores por parte de la consultora, en este momento se les explicara el objetivo del taller, contenidos y duración del taller, así como un recordatorio de guardar las medidas sanitarias correspondientes	Lista de asistencia, computadora , proyector, Diapositivas 2 y 3
8:45 - 9:00	Presentación de los participantes	Cada participante se presentará indicando su nombre, tamaño y ubicación de la finca y tipos de cultivos o actividad a la que se dedica en la empresa.	Evaluar si se hace dinámica
9:00 - 9:15	Tema 1: Biodiversidad y servicios ecosistémicos		
	10 min = qué es biodiversidad y los tres niveles	Se realizará una conversación dirigida con las diapositivas de la # 4 a la # 8, de forma participativa, realizando preguntas a los participantes para que puedan describir ¿Qué es biodiversidad? En sus propias palabras y que mencionen algunos de los ecosistemas presentes en su región, así como variedades de alimentos que conozcan.	Diapositivas 4 a 8
	3 min = Video "La importancia de la Biodiversidad"	Se proyectará el video y se realizarán consultas puntuales con respecto a 1. Los beneficios sociales que nos brinda la biodiversidad, y 2. Cuál es la importancia ambiental, económica y social de la biodiversidad.	Parlante y video

10:45 - 11:30	Tema 3: Conservación de la biodiversidad en la finca		
	15 min = desarrollo del tema de las estrategias o medidas de conservación de biodiversidad	con ayuda de las dispositivas #24 a 31 se analizarán algunas medidas para la conservación de la biodiversidad que pueden ser fácilmente implementadas por los productores	Diapositivas 25 a 32
	30 min = actividad de reforzamiento "Croquis de la finca"	Cada uno de los participantes realizará un dibujo de su finca, en dónde deberá representar todos los tipos de cultivos o producción (como por ejemplo ganado, gallinas, cerdos, etc.), así como parches de bosque, viviendas, ríos, lagunas, caminos, bodegas, entre otros. Deberán representar también cuáles medidas de conservación consideran que son adecuadas o se adaptan a su finca - cultivo	Papelógrafos, marcadores, lápices de color, crayolas
<b>Según disponibilidad de tiempo</b>	15 min = presentación de los resultados del ejercicio al grupo	A continuación, los participantes pasarán al frente de forma muy breve para presentar su finca al grupo y explicar los diferentes elementos que la componen	
11:30 – 11:50	Tema 4. Convenios internacionales y política nacional de biodiversidad		
	5 min = Que es el convenio de Diversidad Biológica y sus objetivos	Con la ayuda de la diapositiva 35 y el video "Convenio de la Diversidad Biológica" se introduce el tema	Diapositiva 35, video y parlante
	4 min = objetivos del desarrollo sostenible	Con la ayuda de las diapositivas 37 – 39 se analizarán los ODS y cuáles de ellos están más relacionados con la actividad agrícola	Diapositivas 37 – 39, video y parlante

# Uso de imágenes que generen análisis

- Las imágenes comunican más que las palabras
- Ejemplos gráficos se recordarán con mayor facilidad
- Generan espacios de análisis y participación
- Mantienen al público enfocado

## 1.1 ¿Qué es Biodiversidad?



- La diversidad de seres vivos en el planeta, es la suma de todos los ecosistemas, especies y diversidad genética existente

Cuál de éstas dos imágenes representa mejor el concepto?



En pocas palabras, biodiversidad es toda **la variedad de seres vivos** y su adaptación al medio.



# Uso de ejemplos contextualizados al público

- Aprovechar el conocimiento de los participantes
- Ejemplos conocidos les ayudará a internalizar la información
- Lenguaje sencillo, claro y conciso.
- Preguntas para retomar la atención

## Niveles de biodiversidad: genes

- **Genes:** la variación genética es la diversidad dentro de cada especie. El ADN contiene el material genético que define las características de cada ser vivo y su funcionamiento. Es el responsable de la variabilidad entre individuos de la misma especie por ejemplo: maíz, arroz, café, ser humano, etc.
- ¿Qué variedades de piña, banano, maíz conocen?



# Uso de ejemplos contextualizados al público

- Guiarles en la comprensión de conceptos técnicos
- Resaltar el valor de alguna terminología y como pueden usarlo a su favor

## Niveles de la biodiversidad: ecosistemas

El diagrama muestra un planeta central con líneas que conectan diferentes ecosistemas con sus respectivos nombres y fotografías representativas. Los ecosistemas terrestres incluyen:

- DESIERTOS**: Fotografía de dunas de arena.
- SELVAS**: Fotografía de un bosque tropical.
- BOSQUES**: Fotografía de un bosque templado.
- MATORRALES**: Fotografía de un matorral.
- COSTAS**: Fotografía de una playa.
- HUMEDALES**: Fotografía de un humedal.

Los ecosistemas acuáticos incluyen:

- RÍOS**: Fotografía de un río.
- LAGOS**: Fotografía de un lago.
- MARES**: Fotografía de peces en el océano.

Las categorías principales son **TERRESTRES** (naranja) y **ACUÁTICOS** (azul). El término **MIXTOS** aparece en la parte inferior del planeta.

Es el conjunto y la relación de todos los componentes (vivos y no vivos) que conforman un hábitat: bosques de zonas tropicales, humedales, arrecifes de coral, ríos, desiertos, etc.

¿Qué tipo de ecosistemas cercanos conocen?

# Uso de ejemplos contextualizados al público

- Dedicar mas tiempo a los temas mas complejos pero clave
- Complementar estos temas con actividades prácticas

Los servicios ecosistémicos son recursos o procesos de los ecosistemas naturales que benefician a los seres humanos. Son la parte mas **importante del capital natural** con que cuenta una comunidad y no pueden ser reemplazados por la tecnología.



# Mostrarles las repercusiones con ejemplos reales

- Las decisiones no son mal intencionadas
- Si no conocemos las consecuencias no será tangible un cambio de pensamiento

## 2.2 La cascada de impactos: ¿cómo afectan nuestras decisiones?



# Relacionarlo con las metas a nivel de país

- Dar a conocer las estrategias y políticas nacionales en materia de conservación de biodiversidad.
- Política ambiental de las empresas
- Oportunidades de acceso a nuevos mercados



# Comunicar asertivamente

- **Sea transparente:** “hacer lo que dice y decir lo que hace”. ¿cómo comunicarlo?

- Crear un apartado en la web corporativa.
- Crear un perfil exclusivo en redes sociales.
- Participar en foros y presentar experiencias o ideas en eventos.
- Publicar la memoria de sostenibilidad.



- **Coordine:** gestionar la biodiversidad no es tarea de una sola persona o departamento.
- Es fundamental exender el mensaje e **involucrar a todos los departamentos** y todo el personal (es responsabilidad de todos).



## Ronda de preguntas de los participantes

**Moderadora:** Sussan Morales, GIZ

**Facilitador:** Marcia Carranza



Implementado por

**giz** Deutsche Gesellschaft  
für Internationale  
Zusammenarbeit (GIZ) GmbH



Por encargo de



Ministerio Federal  
de Medio Ambiente, Protección de la Naturaleza  
y Seguridad Nuclear

de la República Federal de Alemania

En cooperación con

